

Ваш подвиг в наших сердцах!

**Открытый художественный фестиваль
«ИСКУССТВО ВО ИМЯ ПОБЕДЫ»**

Бойцам специальной военной операции посвящается!
Июль - сентябрь 2024 года, город Березники, Пермский край

**Положение
о проведении открытого художественного фестиваля
«Искусство во имя Победы»**

Общие положения

Инициативная группа женского движения г. Березники (по результату встречи с И.В. Ивенских – Депутатом ГД) предлагает провести открытый художественный фестиваль «Искусство во имя Победы». Девиз фестиваля: «Ваш подвиг - в наших сердцах»

Учредители фестиваля искусств – Администрация г. Березники под патронажем депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Ивенских Ирины Валентиновны.

**Основные цели открытого художественного фестиваля
«Искусство во имя Победы»:**

объединение усилий и возможностей заинтересованных государственных, общественных, творческих, предпринимательских организаций, иных юридических и физических лиц, направленных на поддержку специальной военной операции силами культуры и искусства на территории муниципального образования «Город Березники» и людей доброй воли Пермского края и Донбасса;

содействие созданию позитивного культурного пространства в территории;

объединение взрослых и детей, любителей и профессионалов в сфере искусства и культуры для поддержки СВО.

Фестиваль искусств «Искусство во имя Победы» будет проходить по следующим номинациям: «Декоративно-прикладное искусство», «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Фотоискусство», «Живопись», «Литература», «Театральное искусство», «Журналистика».

Участие в фестивале бесплатное. Жюри и оргкомитет работают безвозмездно. Для них предусмотрены «Сердечные благодарности» в номинации «Горячее сердце».

Все участники получают сертификаты признания, победители – дипломы 1,2,3 степеней и медали на гала-концерте 20 сентября 2024 года.

Несмотря на сложности в мире, надеемся на понимание каждого и доброе отношение к фестивалю, обогащение его новыми и полезными идеями.

2. Порядок и организация фестиваля.

Организацию Фестиваля осуществляет Администрации города Березники при поддержке депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации

Федерации Ивенских Ирины Валентиновны. В целях информирования широкого круга и учёта мнения заинтересованных лиц конкурсные материалы Фестиваля размещаются в специально созданной группе ВКонтакте.

2.1. Ответственность за качество проведения Фестиваля возлагается на учреждения, входящие в состав организационного комитета и отвечающие за проведение определенной номинаций Фестиваля. Ответственность за проведение церемонии закрытия Фестиваля возлагается на МАУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» и МАУ «КДЦ г. Березники».

2.2. Информация о Фестивале размещается на официальном сайт администрации города Березники.

2.3. Для организации и проведения Фестиваля создается организационный комитет, который:

формирует состав жюри;

определяет процедуру проведения номинаций Фестиваля;

следит за сроками проведения номинации и подведением итогов;

предоставляет итоги номинаций в МАУ ДО ДДЮТ для проведения церемонии закрытия Фестиваля.

2.4. Сроки проведения Фестиваля с 25.07.2024 по 20.09.2024:

25.07.2024 – 08.09.2024 – прием заявок на участие в Фестивале (приложение 1), согласий на обработку персональных данных (формат pdf, приложение 2), конкурсных работ. Все документы принимаются единым письмом на электронную почту ответственного за номинацию с пометкой «Фестиваль «Искусство во имя Победы» с указанием учреждения, ФИО участника, названия номинации согласно настоящему Положению;

25.07.2024 – 13.09.2024 – проведение номинаций Фестиваля;

до 16.09.2024 – подведение итогов фестиваля;

20 сентября 2024 – церемония закрытия Фестиваля, награждение победителей и призеров, рассылка электронных наградных документов для тех, кто не сможет приехать на мероприятие очно.

2.5. Возрастные категории участников:

7-10 лет (включительно) – участники младшего школьного возраста;

11-14 лет (включительно) – участники среднего школьного возраста;

15-17 лет (включительно) – участники старшего школьного возраста;

18 – 35 лет (включительно) – молодёжь

36 и старше – взрослые.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Номинация «Литература». Ответственный – МБОУ ДИМСИ города Березники и МАУК «ЦБС г. Березники».

3.1.1. Темы номинации: «Храним огонь родного очага», «Ваш подвиг в наших сердцах».

3.1.2. Требования к номинации:

Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну (авторскую) работу по электронному адресу: berlib.youshkova@yandex.ru до 08.09.2024 г.

Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе или стихах по своему выбору.

Конкурсная работа может быть направлена с пометкой «Декламация», что предполагает прочтение конкурсантом произведения, представляемого на конкурс в видеоформате.

Участнику необходимо выслать на адрес оргкомитета видеофайл (формата MP4, MPEG и др.) с прочтением стихотворения. В начале видео **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указывается фамилия, имя, отчество чтеца, название и авторство исполняемого стихотворения. Видео должно корректно отображать чтеца, звуковое сопровождение не должно иметь чрезмерного «шума».

Продолжительность выступления каждого участника не более 5 минут и не менее 1 минуты. Превышение регламента не допускается.

Во время выступления **могут быть использованы** музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

Во время выступления **запрещается использовать политическую атрибутику**, которая может способствовать разжиганию конфликта на культурной, национальной или религиозной почве.

3.1.3. Критерии оценивания (авторской) работы:

соответствие содержания работы заявленной тематике Фестиваля;

художественное мастерство;

оригинальность и глубина авторского замысла;

полнота раскрытия темы;

корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов, используемых в конкурсном произведении.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

3.1.4. Критерии оценивания работ с пометкой «Декламация»:

Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

Чтецу удалось рассказать стихотворение и эмоционально вовлечь в свою историю слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.

Грамотность речи: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов, за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения.

Дикция: выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

Максимальная оценка декламации 15 баллов.

3.1.5. Состав жюри номинации:

Кренёв Павел Григорьевич, секретарь Союза писателей России, генерал-майор ФСБ, кандидат юридических наук, автор 23 книг, лауреат Патриаршей премии им С. Аксакова за книги для детей и юношества, лауреат Арктической всероссийской премии и Премии им. Д.Н. Мамина-Сибиряка – председатель жюри;

Кузьминых Галина Николаевна – филолог, Заслуженный учитель Российской Федерации.

Васинькова Наталья Николаевна, преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература) ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище», лауреат Артиады народов России.

Юшкова Анастасия Александровна – березниковская поэтесса, член союза писателей Российской Федерации, лауреат краевой литературной премии имени Алексея Леонидовича Решетова, библиотечарь МАУК «ЦБС г. Березники», лауреат Артиады народов России.

Франк Наталья Ивановна – председатель общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов г. Березники.

3.2. Номинация «Журналистика». Ответственный за номинацию – сетевое издание «Медиакоммуникации Прикамья: новости, люди, власть», Пермский край, г. Березники). Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу по электронному адресу: korsar1959@yandex.ru до 08.09.2024 г. с заполненной заявкой согласно приложению и согласием на обработку персональных данных.

Тема номинации:

3.2.1.

- 1) «Герой нашего времени»;
- 2) «След в моей судьбе».

3.2.2. Направление «Печать» и «Интернет-журналистика» представляется в жанрах: «Репортаж», «Интервью», «Художественная зарисовка» и др.

3.2.3. Направление «Тележурналистика» представляется в форматах информационного сюжета (до 4-х минут) или аналитического материала (расследование, спецрепортаж, беседа, дискуссия, обозрение – до 5 минут).

3.2.4. Требования к материалам:

работа, ее содержание, сюжет, действие героев и текст не должны противоречить законодательству Российской Федерации;

материал должен быть авторским;

авторы материалов несут ответственность за соблюдение Федерального закона «О персональных данных», а также в соответствии со ст. 152.1. Гражданского кодекса РФ обязаны иметь все необходимые разрешения от тех, кого снимают, если видны их лица;

уникальность текста должна быть не ниже 80% по системе антиплагиат

Направление «Печать»:

Объем работы – 2 страницы А4;

Внимание! Фамилию, Имя и Отчество участника в тексте работы писать не следует. Материалы могут быть как уже опубликованными, так и написанными специально для конкурса; должны представлять собой текстовый файл (Microsoft Word) без вставок графических и других элементов, отдельно – фотографии.

Название файла и название работы, указанное в заявке, должны совпадать.

Жюри:

Звонарёва Лола Уткировна, главный редактор журнала «Литературные знакомства», доктор исторических наук, секретарь Союза писателей Москвы, академик РАЕН и ПАНИ, профессор Института мировых цивилизаций, ответственный секретарь Большого Артийского жюри, учредитель детско-юношеского журнала «Серебряные сверчки» – председатель жюри;

Тетерский Сергей Владимирович, почётный президент и основатель общероссийской детско-молодёжной общественной организации ДИМСИ, доктор педагогических наук, член Союза журналистов РФ;

Васинькова Наталья Николаевна, преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература) ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»;

Прозорова Ольга Сергеевна – корреспондент газеты «Соликамский рабочий», лауреат Всероссийского конкурса ФСИН России «На страже порядка»;

Габдуразакова Элина Айратовна, директор АНО "Юнпресс-Пермь";

Направление «Тележурналистика». Ответственный за номинацию – МАУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества», Пермский край, г. Березники.
3.3.1. Тема номинации: «Герой нашего времени» (об участниках специальной военной операции). Прием конкурсных работ осуществляется до 08.09.2024 года на электронную почту ddyut@mail.ru единым письмом (см. п. 2.6.). На конкурс предоставляются видеорепортажи, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике номинации.

3.3.2. Требования к материалам по данному направлению:
максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут;
формат видеоролика – avi;
в ролике могут использоваться фотографии;
видеоматериал с участниками СВО и членами их семей должны сопровождаться их согласиями.

Содержание видеорепортажей не должно противоречить законодательствам РФ. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не соответствующих тематике Фестиваля.

Видеорепортажи, не соответствующие настоящим требованиям, не допускаются к рассмотрению Жюри.

3.3.3. Критерии оценивания:
художественный и технический уровень видеорепортажа;
содержание, оригинальность, выразительность видеорепортажа;
соответствие теме номинации;
юридическая правомерность.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов – 15.

3.3.4. Состав жюри номинации:

Парамонов Федор Иванович, директор ООО «Телевидеоцентр» МО «Город Березники» - председатель жюри;

Кузнецова Наталья Сергеевна - главный редактор АНО "Соликамский Медиа Центр"

Распономарева Ольга Павловна, корреспондент ООО «Телевидеоцентр» МО «Город Березники»;

Бухаринова Любовь Васильевна, директор телеканала и интернет-СМИ «МИКС-ТВ».

3.4. Номинация «Фотоискусство». Ответственный за номинацию – муниципальное автономное учреждение «Молодежный культурно-досуговый центр» г. Березники Пермского края. Работы должны быть направлены на электронную почту по адресу: dvorecmolodeji@yandex.ru до 08.09.2024 г.

3.4.1. Тема: «Мы знаем героя в лицо». От одного участника принимается не

более 2 работ.

3.4.2. Требования к фотографии:

Представляемые на фотоконкурс фотоработы должны сопровождаться информацией о съемке (авторское название работы, описание изображенного на снимке объекта, место съемки), фотографии с участниками СВО и членами их семей должны сопровождаться их согласиями.

Фотоработы могут быть выполнены с помощью различных приемов и в различных техниках. Фотоработой является фотография, выполненная как на цифровой или аналоговой фототехнике, так и на камеру смартфона (для любительской фотографии), как в цветном, так и в черно- белом виде.

Работы в электронном виде должны иметь:

высокое качество;

формат файла JPEG;

размер файла не менее 2 Мб и не более 20 Мб;

ширину по длинной стороне кадра не менее 1920 пикселей;

цифровое воздействие на фотографию (обработка в фоторедакторах) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Добавление или удаление объектов или их частей на фотографиях не допускается. Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п.

Фотоработы, не соответствующие настоящим требованиям, не допускаются к рассмотрению Жюри.

3.4.3. Критерии оценивания:

соответствие фотографии требованиям и номинации Положения;

художественный уровень произведения;

оригинальность идеи и содержание работы;

техника и качество исполнения;

максимальная естественность кадра, отсутствие искажающей фотообработки, коллажирования, фотомонтажа и т.д.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

3.4.4. Состав жюри номинации:

Фришман Ирина Игоревна – директор Международного центра детских организаций, доктор педагогических наук, г. Москва.

Холстинина Вера Владимировна – специалист по коммуникациям, руководитель пресс-службы регионального отделения Движения Первых Пермского края.

Фадеев Андрей Александрович – консультант отдела пресс-службы управления по связям с общественностью и вопросам внутренней политики Администрации города Березники;

Володина Ирина Сергеевна – начальник местного отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ».

3.5. Номинация «Живопись». Ответственный за номинацию – МАУ ДО "Школа им. Л.А. Старкова", Пермский край, г. Березники.

3.5.1.Тема: «Портрет героя». Прием конкурсных работ осуществляется до 08.09.2024 года на электронную почту sercebie@mail.ru единым письмом (см. п. 2.6.). Фотографии конкурсных работ должны быть в файле формата jpg (jpeg) не менее 1920 пикселей по длинной стороне кадра. **От одного участника принимается не более 2 работ.**

3.5.2.Требования к конкурсным работам:

Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в 2024 году. Жюри Фестиваля оставляет за собой право не рассматривать копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Фестиваля, иметь название.

Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

3.5.3.Критерии оценивания:

оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
 мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
 раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
 настроение, выразительность, эмоциональность;
 эстетическое оформление конкурсной работы.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

3.5.4.Состав жюри номинации:

Баженова Наталья Сергеевна, член Союза художников России и Международного Художественного фонда, педагог, президент Центра Творчества «Аквариус», г. Москва - председатель жюри;

Углицких Анна Викторовна, педагог дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» - член жюри;

Ефимова Светлана Сергеевна, педагог дополнительного образования МАУДО "Школа развития талантов им. Л.А. Старкова" - член жюри;

3.6. Номинация «Хореографическое искусство». Ответственный за номинацию – МАУ ДО ДДЮТ г. Березники Пермского края.

3.6.1.Срок проведения номинации очно: 14.09.2024г., 14.00; заочно – до 08.09.2024 года.

3.6.2.Место проведения номинации: МАУ ДО ДДЮТ, г.Березники, ул. Ломоносова, 89а.

3.6.3.Участники номинации - хореографические ансамбли до 16-ти человек, дуэты и солисты согласно возрастным категориям, указанным в п.2.7. настоящего Положения.

3.6.4.Участниками может быть представлена хореография любых стилей и направлений. Участник представляет один номер, длительностью не более 4-х минут.

3.6.5.Критерии оценивания:
 соответствие выбранному стилю;
 качество исполнения;

оригинальность и идея постановки;

общее художественное впечатление — выразительность, эмоциональность, контакт со зрителем;

эстетика костюма, использование реквизитов.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

3.6.6. Состав жюри номинации:

Голованов Виктор Петрович – доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель Российской Федерации, г. Москва, председатель жюри.

Полякова Татьяна Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель образцового детского коллектива «Антре» МАУ ДО ДДЮТ.

Семенова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования МАУ ДО ДДЮТ.

Баталова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «Школа им. Л.А.Старкова».

Сабурова Мария Викуловна – директор МКУ «ОКТУ г. Березники».

3.6.7. Для участников номинации по запросу предлагается оказание консультативной помощи (по договоренности возможно проведение мастер-класса продолжительностью не более 20 минут). Посещение консультации/мастер-класса осуществляется только по предварительной записи по телефону 8(3424) 210850, в сроки с 02 по 06.09.2024, время посещения – по договоренности.

3.6.8. Координатор номинации – Моор Екатерина Александровна, т.8 912 987 29 17.

3.7. Номинация «Музыкальное искусство» регламентирует порядок проведения конкурса музыкального творчества «Нам дороги эти позабыть нельзя...».

3.7.1. Организатором конкурса является МБУДО «ДМШ № 1 им.П.И.Чайковского» г. Березники.

3.7.2. Основные задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей;
- воспитание патриотизма и чувства гордости и уважения к истории и героям России у подрастающего поколения посредством музыкального искусства;
- пополнение музыкального фонда патриотических произведений.

3.7.3. Участники конкурса

В персональном и коллективном зачёте могут быть разновозрастные профессионалы и любители, коллективы и объединения с правами и без прав юридического лица.

Участниками конкурса могут быть сопровождающие лица: учителя, педагоги, наставники, воспитатели, художественные руководители, родители, родственники, которые обязательно должны быть старше 18 лет и уполномочены обеспечивать участие в Конкурсе, сохранность произведений авторов, бытовое устройство и лично отвечать за безопасность жизнедеятельности участников в пути и в дни проведения фестиваля.

Конкурс проводится в 7 возрастных группах:

- 1.Младшая группа – дети до 7 лет;
- 2.Начальная группа – дети от 7 до 10 лет;
- 3.Средняя группа – дети от 10 до 14 лет;
- 4.Старшая группа – юниоры от 14 до 17 лет;
- 5.Молодёжная лига – от 18 до 35 лет;
- 6.Лига мастеров – от 36 лет и старше;
- 7.Семейная лига.

3.7.4. Условия конкурса

Участник Конкурса передаёт организаторам Конкурса право на публичное использование общих данных о нём (ФИО автора, дата его рождения, название исполняемого музыкального номера, контакты) и согласен с размещением своего конкурсного музыкального номера на официальных сайтах организаторов и учредителей Конкурса.

Отправляя видеозапись исполненного музыкального номера на Конкурс, участник конкурса даёт разрешение организаторам и учредителям Конкурса на использование предоставленного им материала в любых разумных целях, связанных с проведением самого Конкурса и последующих публикаций.

Организаторы Конкурса обязуются указывать имя исполнителя данного музыкального номера при его использовании в собственных публикациях.

Предоставление участником Конкурса записи музыкального номера является согласием с условиями Конкурса.

3.7.5.Конкурс проводится по двум номинациям:

«Вокальное искусство» (академический вокал, эстрадный вокал, народный вокал).

«Инструментальное искусство» (исполнение на музыкальных инструментах).

В Конкурсе могут принять участие, как индивидуальные исполнители, так и коллективы (трио, квартеты, вокальные ансамбли, хоры и т.п.).

Участники представляют на Конкурс один музыкальный номер.

3.7.6.Требования к конкурсному номеру:

На Конкурс принимается видеозапись одного музыкального произведения в исполнении участника/участников длительностью не более 4 минут.

Видеозапись должна содержать представление автора и названия исполняемого произведения или текстовый титр в начале видео или комментариев к видео.

Прописанный бэк-вокал допускается только в конкурсной работе индивидуального исполнителя.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж не допускается.

Видеозапись низкого качества к участию не допускается.

Во время исполнения программы на видео должно быть отчетливо видно лицо исполнителя (вокалиста), руки исполнителя (инструменталиста), в коллективном исполнении должны быть отчетливо видны все участники коллектива.

Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей. Монтаж не допускается.

Видеоматериалы прилагаются к заявке, конкурсные музыкальные номера исполняются наизусть.

3.7.7. Оценка конкурсных музыкальных номеров определяется по пятибалльной системе. При рассмотрении музыкальных номеров учитываются:

- уровень владения музыкальным инструментом (голосом);
- техника исполнения;
- музыкальность, эмоциональность исполнения;
- художественная ценность исполняемых произведений;
- оригинальность исполнительской интерпретации;
- эстетичность;
- соответствие номера возрастной категории и тематике Конкурса.

3.7.8..Порядок и сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится с 25.07.2024 по 13.09.2024 года.

Для участия в Конкурсе до 08 сентября 2024 года участникам Конкурса или их представителям необходимо отправить в электронном виде на электронную почту по адресу berezniki_dms1@mail.ru : заявку (приложение 1), видеозапись конкурсного номера, оформленную в соответствии с требованиями.

Жюри рассматривает заявки в срок до 13 сентября 2024 года и определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе.

3.7.9 .Жюри конкурса:

Першин Олег Валерьевич – заведующий отделением «Сольное и хоровое пение» МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского», лауреат Артиады народов России, лауреат премии Министерства культуры в номинации «Лучший преподаватель России», лауреат городской премии в сфере культуры «Признание», лауреат всероссийских и международных конкурсов, председатель жюри;

Першина Анастасия Асыгатовна – заместитель директора МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского», лауреат Артиады народов России», лауреат городской премии в сфере культуры «Признание», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Пономарева Ольга Леонидовна – преподаватель МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Желонкин Владимир Иванович - певец, актер музыкального театра, ведущий артист вокально-эстрадной группы «Вдохновение», лауреат Артиады народов России, г. Москва;

Смирнова Наталья Николаевна – педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДЮЦ «Каскад»

3.8. Номинация «Декоративно-прикладное искусство». Ответственный за номинацию - МАУ ДО «ДЮЦ «Каскад» г. Березники

3.8.1.Участники номинации – 7 возрастных групп:

младшая группа – дети до 7 лет;
начальная группа – дети от 8 до 10 лет;
средняя группа – дети от 11 до 14 лет;
старшая группа – юниоры от 15 до 17 лет;
группа – от 18 до 35 лет;
группа – от 36 и старше;
семейное творчество.

3.8.2. Условия номинации

Участник передает организаторам конкурса право на публичное использование всех данных о нем и не возражает против размещения своей конкурсной работы на официальном сайте организатора и учредителей Конкурса, а также безвозмездную передачу работы воинам СВО.

Для участия в отборочном дистанционном туре необходимо отправлять фотоработы на адрес электронной почты: elenaavdeeva1969@yandex.ru с темой письма «Фестиваль «Искусство во имя Победы», ДПИ, ФИО участника, учреждение. Во вложении прикрепить заявку, согласие на обработку персональных данных, 2 фотографии: фотографию работы и фото "Работа в руках автора". Участникам муниципального образования «Город Березники» предоставить работы в ДЮОЦ «Каскад» по адресу: г. Березники, улица Веры Бирюковой, д. 9. до 08.09.2024 года.

Все работы будут направлены на территорию специальной военной операции, поэтому НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ автору.

3.8.3. Номинации конкурса:

«Авторские открытки, сувениры, поделки; обереги»;
«Мы смело в бой пойдём» (макеты боевой техники, оружия).

3.8.4. Критерии:

соответствие теме конкурса;
качество выполнения работы;
оригинальность, авторство, новаторский подход;
хороший эстетический, художественный уровень;
творческий и самостоятельный характер работы.

3.8.5. На конкурс принимаются самостоятельные композиции, имеющие законченный вид. Имеющие закрепленную этикетку (5x8 см): название работы; номинация; Ф.И.О., возраст автора; учреждение, Ф.И.О. руководителя (для участников детей).

3.8.6. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурса проводится со 25 июля 2024 года по 08 сентября 2024 года.

Жюри конкурса:

Авдеева Елена Леонидовна – заместитель директора МАУ ДО «ДЮОЦ «Каскад»
- председатель жюри:

Пятков Сергей Аркадьевич – педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦРТДиЮ "Звёздный", лауреат всероссийских конкурсов;

Яковлева Алла Владимировна – член совета по гуманитарной помощи бойцам СВО администрации г. Березники;

Богатырев Андрей Алексеевич – заведующий Усольским территориальным

отделом.

Борщук Александр Леонидович - старший научный сотрудник отдела воспитания и социализации ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края».

3.8.6. Подведение итогов и награждение.

Итоги конкурса рассматриваются и утверждаются жюри конкурса.

Участники конкурса получают электронные сертификаты признания, победители и призёры награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

Лучшие работы будут представлены на выставке. А победители награждены на гала-концерте в течение сентября 2024 года.

3.9. Номинация «Театральное искусство»

Организатор – МАУК «БДТ»

3.9.1. Цель конкурса:

Создание панорамы сюжетов из историй любви фронтовиков в годы Великой Отечественной войны, локальных войн, специальной военной операции, собранных у военнослужащих, ветеранов и их детей о любви супругов, родителей и детей, о любви к ближнему, где проявляются милосердие и человечность.

3.9.2. Срок проведения конкурса: с 25.07.2024 до 08.09.2024.

Прием заявок на участие в номинации: с 25.07.2024 до 08.09.2024.

Жюри рассматривает заявки и определяет победителей в срок до 13.09.2024.

3.9.3. Участники номинации.

Конкурс проводится среди граждан Российской Федерации для возрастных групп:

младшая группа – дети до 7 лет;

начальная группа – дети от 8 до 10 лет;

средняя группа – дети от 11 до 14 лет;

старшая группа – юниоры от 15 до 17 лет;

группа – от 18 до 35 лет;

группа – от 36 и старше;

семейное творчество.

3.9.4. Требования к материалам, представленным в номинации.

Участники представляют художественную обработку реальных историй (не взятых из фильмов или книг, а пережитых близкими людьми), которые собраны у военнослужащих, ветеранов Великой Отечественной войны, локальных войн, специальной военной операции и их детей, сохранивших в семье рассказы о любви супругов, родителей и детей, о любви к ближнему, где проявляются милосердие и человечность. Объем истории не должен превышать 1 страницы печатного текста (кегель 14, межстрочный интервал 1,5).

Материал должен сопровождаться слайдом, который может включать фотографии, письма, рисунки.

3.9.5. Оформление работы.

Титульный лист

1. Регион, населённый пункт.

2. Название учреждения или общественного объединения.

3. Возрастная лига.

4. Ф.И.О. руководителя (при наличии руководителя) истории-миниатюры школьника.

5. Ф.И.О. участника, его электронный (или почтовый адрес) или ссылка в ВК.

6. Художественный текст истории любви (не более 1 страницы 14 кегль).

7. Информация о героях истории: ФИО, источник сообщения.

8. Слайд с фотографиями или другими документами

Конкурсные материалы, оформленные согласно представленным требованиям, размещаются на облачных сервисах (Яндекс. Диск или других ресурсах), ссылка на размещенные материалы высылается на электронный адрес: (kama59bdt@mail.ru) с пометкой «Театральное искусство» до 08 сентября 2024 года.

3.9.6. Критерии оценки материалов, представленных на конкурс в номинации.

1) Соответствие заявленной теме.

2) Документальность истории.

3) Художественная обработка истории.

4) Информативность слайда

5) Оригинальность.

Максимальное количество по каждому критерию – 2 балла:

0 – критерий не соблюден;

1 – критерий формально соблюден;

2 – критерий превзошёл ожидания эксперта.

Максимальное количество баллов оцениваемой работы – 10.

3.9.7. Жюри:

Соловей Марианна Анатольевна – руководитель литературно-драматической части МАУК «БДТ»:

Сидоров Дмитрий Владимирович – артист драмы МАУК «БДТ»;

Попугаева Анна Владимировна – редактор социальных сетей МАУК «БДТ»;

Безхлебяк Ольга Борисовна – педагог дополнительного образования высшей категории МАОУ ДО ЦРТДиЮ "Звёздный", лауреат краевых и всероссийских конкурсов

3.9.8. Истории-победители будут представлены на гала-концерте в исполнении автора либо артиста театра.

Художественно обработанные истории размещаются экспертами проекта на сайте: <https://verbatimbrz.wixsite.com/verbatim> (Раздел «Ваши истории»)

4. Условия участия в Фестивале

4.1. Участники Фестиваля: обучающиеся и их родители учреждений образования, культуры, спорта от 7 лет и старше.

4.2. Конкурсные работы размещаются на облачных сервисах (Яндекс. Диск или других ресурсах, позволяющих просматривать работы непосредственно в окне браузера, без его скачивания на компьютер)

4.3. НЕ ДОПУСКАЕТСЯ в конкурсных работах наличия сцен жестокости и насилия, пропагандирующих наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки, оскорбляющих чувства верующих разных религий и конфессий, этнических групп, национальностей.

5. Оценка конкурсных работ участников Фестиваля

5.1. Конкурсные работы участников Фестиваля оцениваются по 5-балльной шкале согласно критериям для каждой номинации.

6. Награждение участников Фестиваля

6.1. Победители (1 место) и призеры (2,3 места) Фестиваля в каждой номинации и возрастной группе определяются по наибольшему количеству баллов.

6.2. Победителям (1 место) и призерам (2,3 места) Фестиваля в каждой номинации и возрастной группе вручаются дипломы лауреатов I, II, III степени.

6.3. Победителям (1 место) Фестиваля в каждой номинации и возрастной группе вручаются призы

6.4. Сертификаты и благодарственные письма высылаются на электронную почту участников.

6.5. Работы победителей будут опубликованы в дайджесте «Искусство во имя Победы».

7. Персональные данные участников

7.1. Оператором персональных данных участников фестиваля является учреждение, ответственное за номинацию.

ЗАЯВКА
на участие в открытом художественном фестивале
«Искусство во имя Победы»

1. Ф.И.О. участника

2. Организация/территория

4. Возрастная группа _____

5. Номинация фестиваля _____

6. Название конкурсной работы

7. Контактный телефон, e-mail: _____

Руководитель организации

_____ / _____

М.П.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», я, _____

Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Являясь родителем (законным представителем) _____

(далее – Участник), даю согласие на обработку его персональных данных

учреждение, ответственное за номинацию

(далее – Оператор) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью участия в **открытом художественном фестивале «Искусство во имя Победы»**

Я предоставляю Оператору право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными участника: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Оператор вправе: размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения; размещать фотографии Участников, фамилию, имя, отчество на стендах в помещениях учреждения и на официальном сайте учреждения; производить фото- и видеосъемки Участников для размещения на официальном сайте учреждения и в СМИ, с целью формирования имиджа учреждения.

Оператор вправе включать обрабатываемые персональные данные Участников в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных, региональных и муниципальных органов управления образованием, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации до окончания учебного года. Я оставляю за собой право отозвать свое Согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку Представителю учреждения.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ___ » _____ 20__ г.

_____/_____/_____
Подпись / Расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ
на фото- и видеосъемку
и дальнейшее использование изображения

Я, _____ (Ф.И.О. гражданина),

" ____ " _____ года рождения, _____ (наименование

документа, удостоверяющего личность: серия, номер, кем и когда выдан),

зарегистрирован по адресу: _____,

руководствуясь п. 1 ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации,

даю согласие на безвозмездную фото- и видеосъемку и дальнейшее
использование моего изображения.

" ____ " _____ г.

_____ (подпись)/ _____ (Ф.И.О.)